

2. Растерна графика. Обработка и манипулация на растерно изображение

ЗАПОЗНАВАНЕ С РАБОТНАТА ОБЛАСТ

1. Започване на работа

Start -> Programs -> Adobe Photoshop

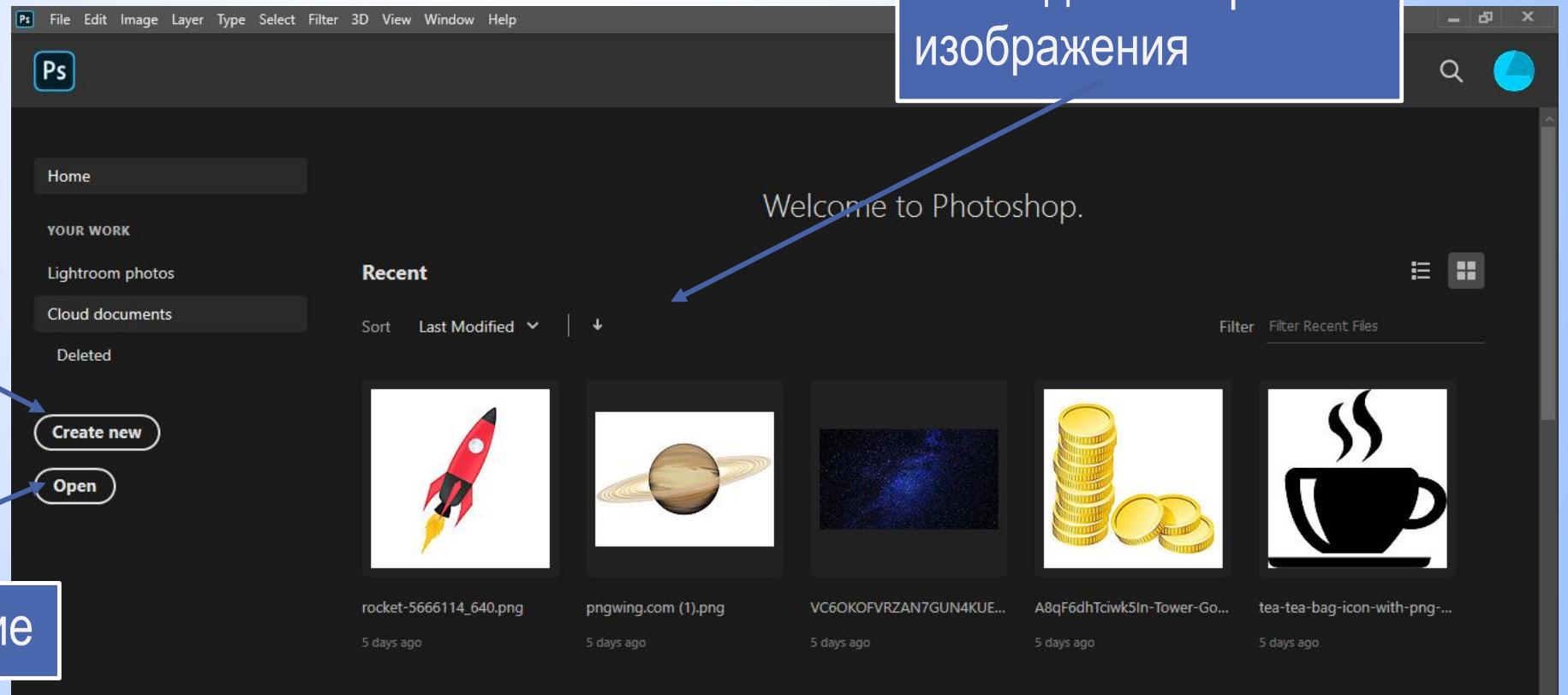
Създаване на ново изображение

Create new

Open

Отваряне на изображение

Последно отворени изображения



Започване на нов документ

Наименование на файла

Дължина на изображението

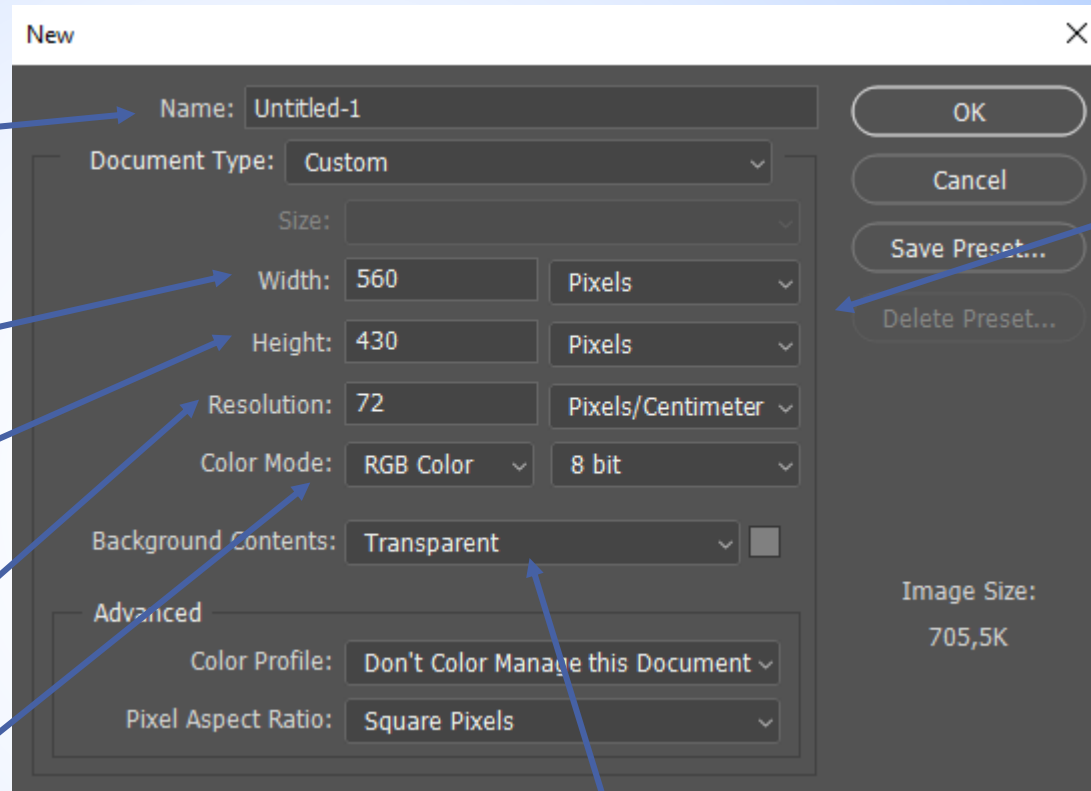
Височина на изображението

Резолюция на изображението

Режим: (Bitmap, Greyscale, RGB, CMYK)

Съдържание на фоновия слой
Прозрачен, Бял фон с цвят, Фон от предварително избран цвят

Мерни единици



Размерите се променят от Image -> Image Size

Работен екран:

Лента с менюта

Режим за използване на програмата

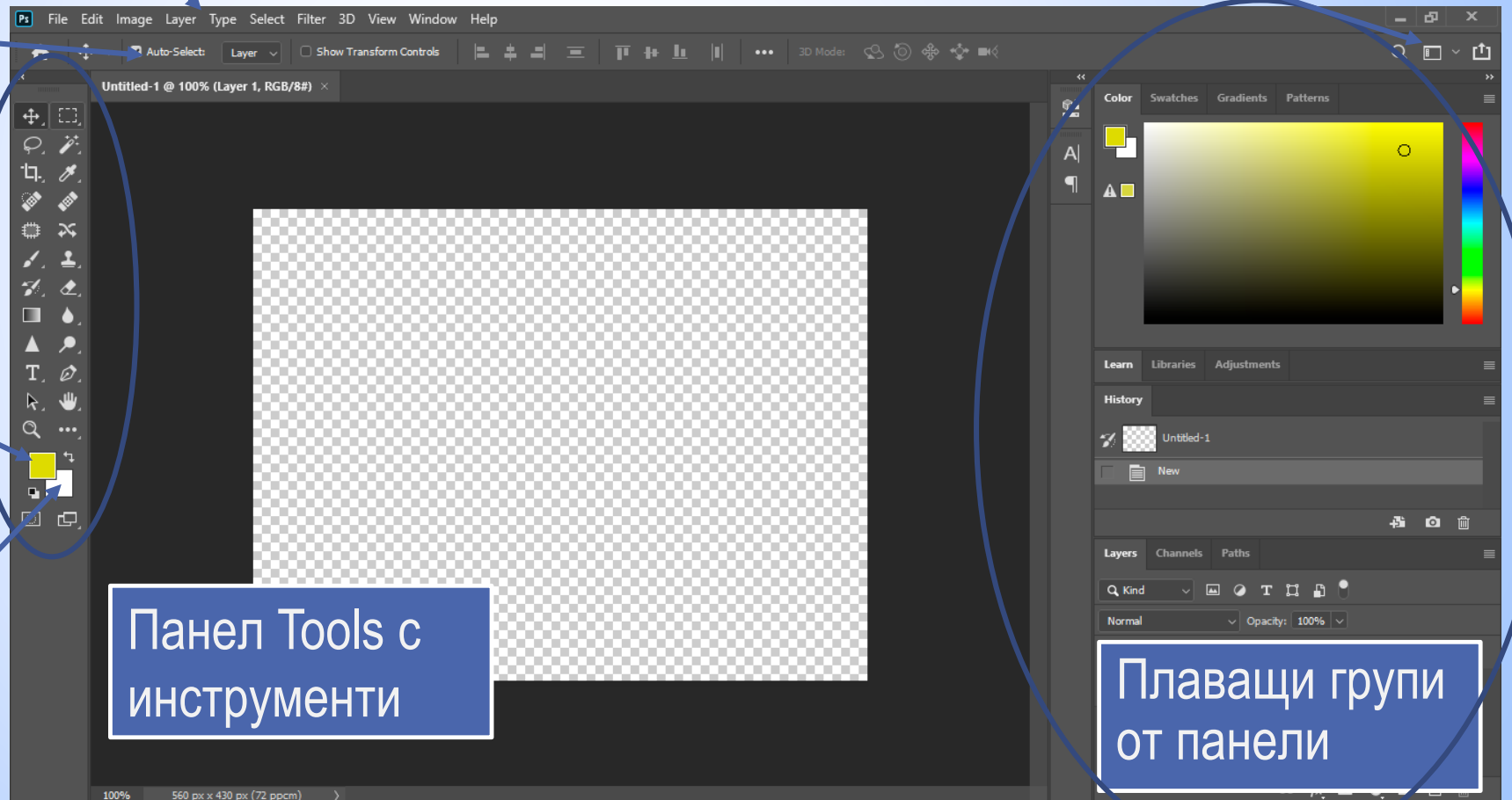
Лента с опции
(Option Bar)

Основен цвят
(Foreground
Color)

Допълнителен
(фонов) цвят
(Background
Color)

Панел Tools с
инструменти

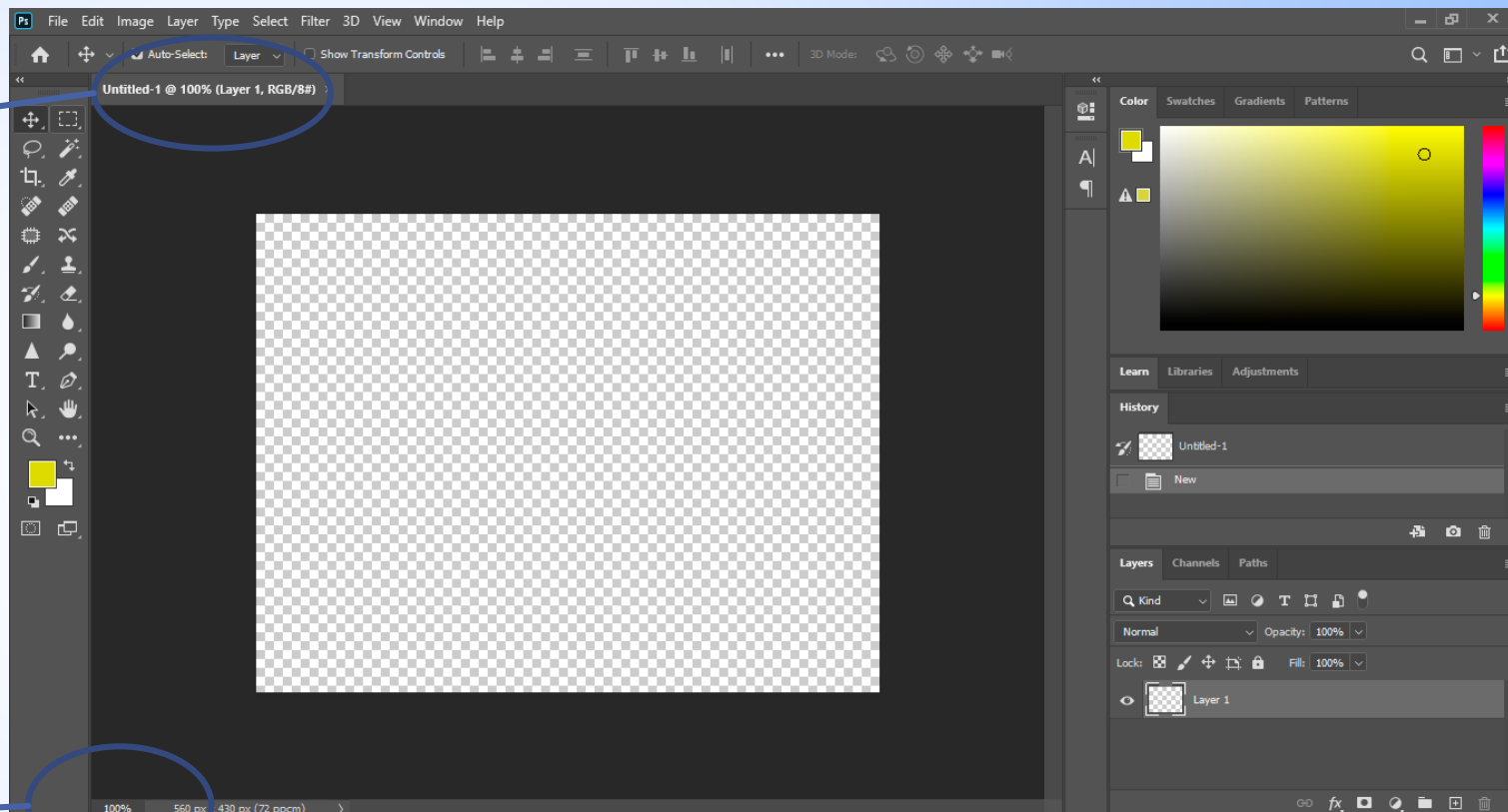
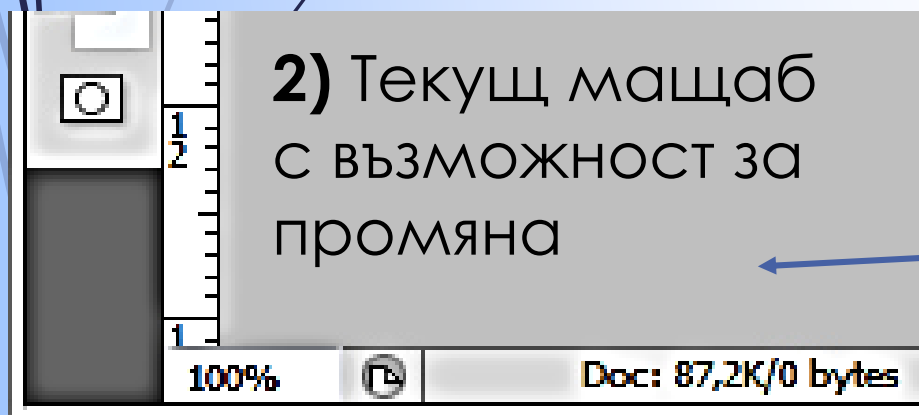
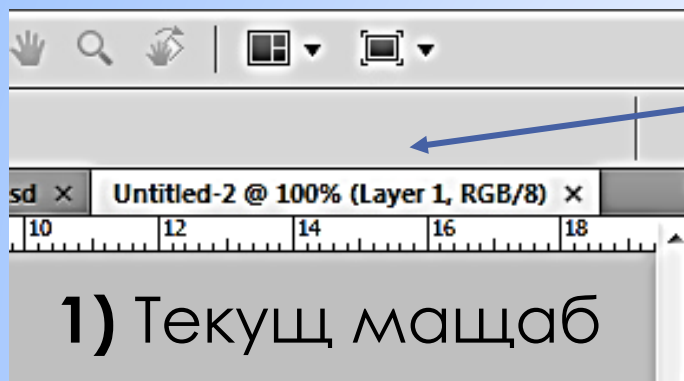
Плаващи групи
от панели



2. Панели

- ▶ Window – показване / скриване на панели
- ▶ Щракване в заглавна ивица на панел – свиване / разтваряне на панел
- ▶ Някои панели:
 - ▶ Swatches / Colors – за избиране на цвят
 - ▶ History – хронология на действията
 - ▶ Layers – работа със слоеве

3. Мащабиране



3) Увеличаване / намаляване – **Ctrl + "+"** / **Ctrl + "-"**

4. Отмяна на действия

- Edit -> Undo... (отмяна на последното действие)
- Edit -> Redo... (отмяна на отмяната на последното действие)
- От панела History

5. Менюта

Всяко едно меню може да бъде активирано, освен с щракване на левия бутон на мишката и чрез клавишна комбинация **Alt +** подчертаната буква. Например активиране на меню **File** става чрез комбинация **Alt + F**

3 вида менюта

- **Преки** (изпълняват се веднага) , **File → Save**
- **Диалогови** (с многоточие ...), които отварят диалогов прозорец – **Select → Save Selection...**
- **Каскадни** (със стрелка >), отварящи подменю с други команди – **Layer → New >**

5. Менюта

File Edit Image Layer Type Select Filter 3D View Window Help

File – показва командите, свързани с документи

Edit – съдържа команди, свързани с редактиране на изображението

Image – меню за настройки на изображението

Layer – съчетава команди за създаване и обработка на слоеве

Select – меню за управление на селекциите в изображението

Filter – меню за прилагане на различни видове филтри към слоевете

View – меню за визуализация на водачи, рулери, мрежата и режимите на показване на изображението

Window – меню за управление на различните палитри, необходими за навигация и обработка на изображението

Help – дава помощна информация за програмата, съвети по често възникващи въпроси за работа с програмата

6. Панел с инструменти Tools



Move (Преместване) – премества селекции, слоеве, водачи

Marquee (Маркери) – създават правоъгълни, елиптични, едноредови и едноколонни селекции

Lasso (Ласо) – създават свободно нарисувани многоъгълни или „магнитни“ селекции

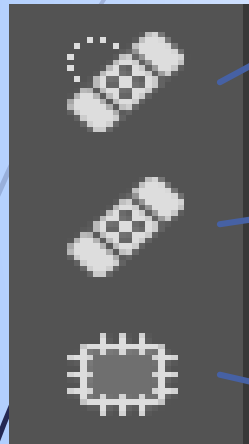
Quick Selection (Бърза селекция) – създава бърза селекция, ползвайки четка с настройваем кръгъл връх

Crop (Изрязване) – изрязва части от изображението

Eyedropper (Пипетка) – взема цветове от изображението

6. Панел с инструменти Tools

Инструменти за корекция:



Spot Healing Brush (Корекционна четка за петна)

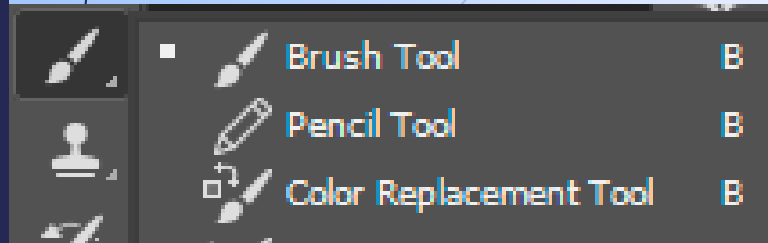
– бързо премахва петънца и повредени места в изображение с едноцветен фон

Healing Brush (Корекционна четка) – рисува с образец (мостра) или шарка, за да коригира повредени места в изображението

Patch (Селекционна корекция) – поправя повредени места в селектираната област на изображението като ползва образец (мостра) или шарка

6. Панел с инструменти Tools

Инструменти за свободно рисуване:

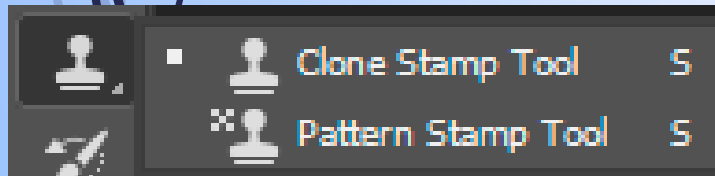


Brush (Четка) – рисува линии като следи от четка

Pencil (Молив) – рисува линии с ясно очертани контури, като следа от молив

Color Replacement (Замяна на цветове) – заменя един цвят с друг

Инструменти за шаблони и шарки:

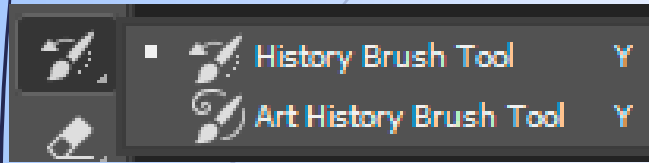


Clone Stamp (Клониращ печат) – рисува с проба, взета от изображението

Pattern Stamp (Шаблонен печат) – рисува с част от изображението като шарка

6. Панел с инструменти Tools

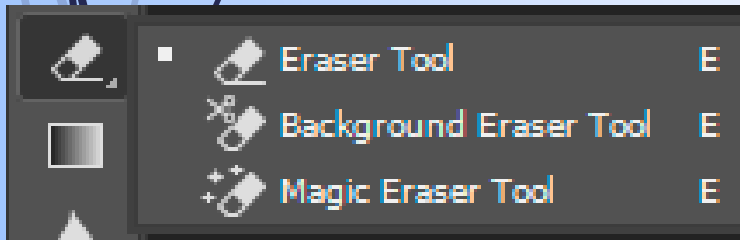
Исторически четки:



History Brush (Историческа четка) – рисува с копие на едно избрано състояние или моментна снимка в прозореца на текущо активно изображение

Art History Brush (Художествена историческа четка) – рисува с четки, които симулират различни художествени стилове, ползвайки избрано състояние или моментна снимка

Инструменти за изтриване:



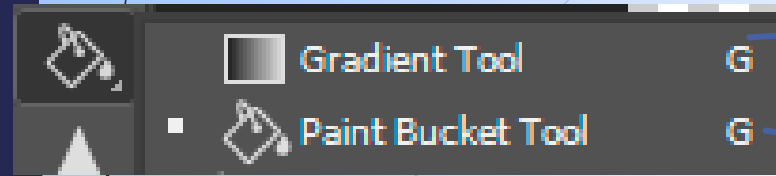
Eraser (Гума) – изтрива пиксели или възстановява части от изображението към предишно съхранено състояние

Background Eraser (Гума за фона) – изтрива области при влачене до прозрачност

Magic Eraser (Магическа гума) – изтрива плътно оцветени области до прозрачност

6. Панел с инструменти Tools

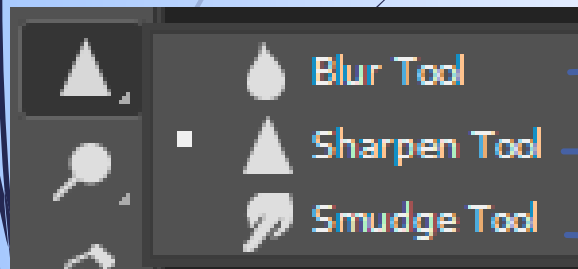
Инструменти за запълване:



Gradient (Градиент) – създава линейни, радиални, конични, огледални и ромбични преливания между цветове

Paint Bucket (Кофа с боя) – запълва с цвят области от съседни пиксели с близки цветове

Инструменти за контури:



Blur (Замъгляване) – замъглява резките контури на изображение

Sharpen (Изостряне) – изостря меките контури в изображение

Smudge (Размазване) – размазва изображението

Инструменти за ефекти:

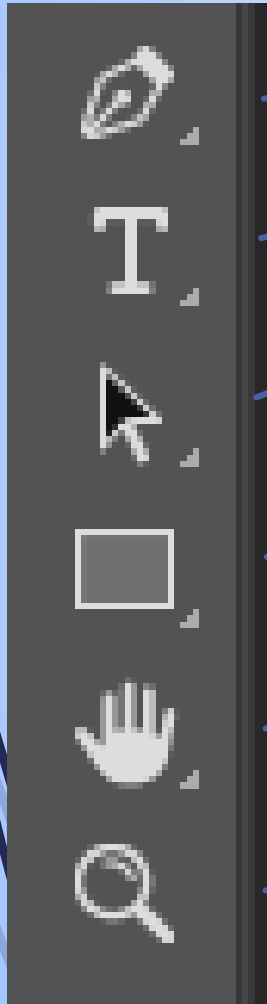


Dodge (Просветляване) – прави по-светла областта, която рисува

Burn (Потъмняване) – прави по-тъмна областта, която рисува

Sponge (Гъба) – променя наситеността на цвета в областта, която рисува

6. Панел с инструменти Tools



Pen (Писалка) – рисува плавни пътечки

Type (Текст) – създаване на текст в изображение

Path Selection (Селекция на пътечка) – селектиране на част от изображение с показване на възлови точки и направляващи линии

Shape/Line/Custom Shape (Фигура/Линия/Потребителска фигура) – рисува ъответните фигури

Hand (Ръка) – премества изображението в прозореца му

Zoom (Лупа) – Увеличава и намалява мащаба на изображение